



SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
NOMOR :B-088/FHm/KP.01.2/01/2023

TENTANG

DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI PERIODE BULAN JANUARI
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB
FAKULTAS HUMANIORA TAHUN 2023
DEKAN FAKULTAS HUMANIORA

- Menimbang : 1. bahwa guna penertiban dan kelancaran bimbingan skripsi periode bulan Januari di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Humaniora, maka perlu menunjuk Dosen Pembimbing Skripsi;
2. bahwa Mereka yang namanya tersebut dalam daftar lampiran Surat Keputusan ini ditunjuk sebagai Dosen Pembimbing Skripsi periode bulan Januari di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Humaniora Tahun 2023.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 19 tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
3. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 69 Tahun 2009 tentang perubahan nama Universitas Islam Negeri Malang menjadi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang;
4. Keputusan Rektor UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Nomor: 3545 Tahun 2022 tentang Pedoman Pendidikan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Surat Keputusan Dekan Fakultas Humaniora tentang Dosen Pembimbing Skripsi periode bulan Januari di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Humaniora Tahun 2023.
- Pertama : Mereka yang namanya tersebut dalam lampiran Surat Keputusan ini ditunjuk sebagai Dosen Pembimbing Skripsi periode bulan Januari di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Humaniora Tahun 2023;
- Kedua : Surat Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dengan ketentuan bahwa apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya;
- Ketiga : Segala Pengeluaran yang diakibatkan dengan terbitnya Surat Keputusan ini dibebankan kepada Anggaran DIPA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Tahun 2023.

Surat Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dijalankan sebagaimana mestinya

Ditetapkan di : Malang
Pada Tanggal : 9 Januari 2023
Dekan,



M. Faisol

Lampiran Surat Keputusan Dekan Fakultas Humaniora

Nomor : B-088/FHm/KP.01.2/01/2023

Tanggal : 9 Januari 2023

TENTANG

DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI PERIODE BULAN JANUARI
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB
FAKULTAS HUMANIORA TAHUN 2023

No	NIM	Nama	Judul	Pembimbing
1	19310032	Fauziatus Shoimah	تحليل شعر "عاشق من فلسطين" لمحمود درويش: دراسة تحليلية سيميائية ميكل ريفاتييري	Dien Nur Chotimah, M.Pd
2	19310008	Muchammad Maulana Nurdinsyah	مقاومة الفلسطينيين لهجمات اسرائيل في كاريكاتر انستغرام "رحمة_تونوس": دراسة تحليلية سيميائية رومان جاكوبسون	
3	19310082	Intan Zakiyyatul Islamiyah	تمثيل النظام الأبوي في فيلم "عاصفة رملية" لإيليت زيكسير (دراسة سيميائية جون فيسك)	
4	19310097	Ahmad Irsad Asaddullah	تحليل السيميائية لأومبرتو إيكو في شعر الحبيب عمر بن حفيظ في كتاب الضياء اللامع	
5	19310019	Syafiqah Aulia Rahman	مقاومة التابعين في شعر بطاقة هويه لمحمود درويش: دراسة ما بعد الاستعمار بالمنظور غاياتري سيفاك	M. Anwar Mas'adi, M.A
6	19310080	Khoirul safril umam	صورة حب الوطن لمجتمع جنوب شرق أوروبا في رواية "في سبيل التاج" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة ما بعد الاستعمار بالمنظور هومي ك بابا	
7	19310121	Mirel Imelda Sasella	تحليل فابولا وسجوزيت في الرواية "اعراس الأمانة" لإبراهيم نصرالله: دراسة الشكلانية الروسية فكتور شكولوفسكي	
8	19310030	Muhammad Irfan Zidni Ali	تقنية وتشهير الشخصية في الرواية "الكرنك" لنجيب محفوظ: دراسة الشكلانية الروسية فكتور شكولوفسكي	
9	19310002	Mei Wakhidatul Hikmah	تمجين الفضاء الثالث في الرواية "أيام في بورما" لجورج أورويل: دراسة ما بعد الاستعمار	

			لهومي ك. بهاها	
10	19310073	Khalimatuz Zahro	تحليل الهرمنيوطيقية في شعر "منشورات فدائية على جدران إسرائيل" لنزار قباني بالمنظور ويلهلم دلتاي (Wilhelm Dilthey)	Abdur Rohman, M.Hum
11	19310191	Shanice Triana Ganthi	التغييرات في المعارضة الثنائية في رواية "بيت القبطية" لأشرف العشماوي بالمنظور جاك دريدا	
12	19310111	Fuzti Nadya Brilian	الفصل والوصل في "قصيدة المنفرجة" لابن النحوي : دراسة هرمنيوطيقية عبيد الجابري	
13	19310173	Ahmad Ibnu Khajar	أسطورة حارة حضر القاهرة في ديوان القصة القصيرة "همس النجوم" لنجيب محفوظ: دراسة الأنثروبولوجية لكلود ليفي شتراس (Claude Levi Straus)	Misbahus Surur, M.Pd
14	19310038	Ulul Azmil Imani	تحليل السرد في فيلم "The Journey: الرحلة" للمخرج شيزونو كوبون بالمنظور فلاديمير بروب (Vladimir Proop)	
15	19310053	Choirun Nisa	الهيكل السردية في القصة القصيرة "إلى أبي" لنجلاء لطفي: دراسة سردية جيرارد جينيت (Gerard Genette)	
16	19310093	Diah Fitriani	العناصر الأكتانية والنموذج الوظيفية في رواية "الفضيلة" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة سردية عند أجلرداس جوليان جرمياس (Algirdas Julian Greimas)	
17	19310168	Suria Anisah	التفكيك في رواية "هيبتا" لمحمد صادق بالمنظور جاك دريدا	
18	19310028	Alda Azizah	الهيكل السردية في رواية "الغفران" لثروت أباطة (دراسة سردية نظرية ميكي بال)	
19	19310024	Suhaeni Rahmawati	كفاح المرأة في رواية سيدات القمر لجوخة الحارثي (دراسة نسوية بعد الحداثة لوسي إيريجاري)	Dr. Laily Fitriyani, M.Pd
20	19310001	Rohmayanti	تمثيلي الاجتماعي والثقافي للمجتمع الفرنسي في رواية "الوحش الضاري" لتوفيق عزوز : دراسة لما بعد الحداثة جان فرانسوا ليوتارد (Jean Francois Lyotard)	
21	19310021	Salis Imro'ati Agustin	تحليل النسوية في فيلم "وجدة" لهيفاء المنصور عند كاملا بهاسين والنيغة سعيد خان	

22	19310148	Ihwanarotama Bella Indriasandi	الواقعية السحرية في رواية عزازيل ليوسف زيدا بالمنظور وندي ب. فارس	
23	19310009	Anisatul Farida	تحرير المرأة السعودية في الفيلم الوثائقي "على حدّ سواء": دراسة النسائية قاسم أمين	
24	19310022	Moh. Rizal Maulana	تحليل وظيفة الشعر في شعر "سرّ الحب" لإبراهيم عبد القادر المازني (دراسة أسلوبية عند رومان جاكوبسون)	
25	19310099	Lestari Nur Sabilah	استعارة مفاهيمية في ألبوم ماهر زين نور على نور: دراسة الدلالات المعرفية لأكوف وجونسون	Dr. Penny Respati Yurisa, M.Pd
26	19310159	Maryam Mu'adzah	التناص في مضمون الحكاية الخيالية "الجمال النائم" لشارلس بيرولت والقصة القصيرة "الأميرة النائمة" لأنيسة روز غريب: دراسة نظرية التناص لجوليا كريستيفا	
27	19310101	Dzatunnuha Tanjali	الأيدولوجية الاجتماعية والتاريخية في رواية موزين لرمضان البوطي: دراسة نظرية التناص لجوليا كريستيفا	Dr. Muassomah, M.Si.,M.Pd
28	19310167	Muhammad Arifin	شعر "كانت الأيام" لزينب عبد التواب رياض في ضوء الدراسة التقابلية الصرفية بين العربية الفصحى والعامية المصرية	
29	19310180	Syifa Rifani	بناء الهوية ولغة المتحدثين في مسلسلات الكرتون على قناة سراج يوتيوب : دراسة لغوية اجتماعية	
30	19310015	Fildzah Tsani Anastasyia	اضطهاد الاستعمار للمرأة والطبيعة في رواية "الطنطورية" لرضوى عاشور: دراسة الحركات النسائية والبيئية لفاندانا شيفا	Dr. Marifatul Munjiah, S.S.,M.HI
31	19310054	Nuratul Muntahana	تحويل الرواية "الفتى النبيل" لفرانسيس هوجسن بيرنت إلى الفيلم "الفتى النبيل" لكوزو كوزوبا: دراسة إكرانيساسية باموسوك انستي.	
32	19310125	Rada Romadhoni	تحقيق جريمة قتل في رواية "البيت الأعوج" لأغاثا كريستي: دراسة لغوية جنائية	
33	19310059	Dhurotul Khikmah	البنية السردية في أفصوصة حبيب الشعب لكامل كيلاني عند فلاديمير بروب	Dr. Abdul Muntaqim al-Anshary, M.Pd
34	19310041	Sari Sulastri	الكفاءة الذاتية للشخصية الأثوية في رواية سيدة القمر جينوكريتيك لإيلين شولتر	

35	19310045	Rizki Dea Pambudi	الحبة في الشعر أشهد أن لا امرأة إلا أنت لنزار قباني عند بول ريكور :دراسة تحليلية هرمنوطيقية	
36	19310018	M. Abdulnuur Arroiyar	إخبارية انحطاط الديمقراطية بسوريا في موقع الأخبار "الجزيرة" بناءً على تحليل الخطاب النقدي لنورمان فيركلو	Khafid Roziki, M.Pd
37	19310186	Risda Mursyida	إخبارية النساء الإيرانيات في الموقع "العربية نت" على نظرية تحليل الخطاب النقدي ثيو فان ليوون	
38	19310076	Ahmad Zaimul Umam	بل الخطاب التقدي في إخبارية مقتل مهسا أميني بموقع الأخبار العربية لتون أ. فان دايك	
39	19310129	Nilna Aldzakhroh	تحليل الشعر "يوميات جرح فلسطيني" لمحمود درويش: دراسة تحليلية هرمنيوطيقية ويلهم دلنابي	
40	19310144	Alifia Shava Zaneta	البحث عن آثار حالات القتل في رواية إيزيم الحذاء: دراسة لغوية جنائية	Arief Rahman Hakim. M.Pd.I
41	19310091	Sinta Nuriyah Safa'atur Rohmah	البنية السردية في قصة قصيرة "بنت الصباغ" بقلم كامل كيلاني على نظرية جيرارد جينيت	
42	19310050	Anisa Baladi Amin	الانفعال للشخصيات في الرواية بداية و نهاية لنجيب محفوظ: على نظري ديفيد كريك	
43	19310027	Nisa Al Khonsa	مشاكل الاتصالات لطلاب جامعة الأزهر الإندونيسيين في التفاعل الاجتماعي في مصر (دراسة إثنوغرافية الاتصالية في اللهجة المصرية)	
44	19310063	Putri Rismawati	خطاب السلطة و الخيانة في قصة الأطفال حذاء الطنبوري لكامل كيلاني: دراسة ما بعد الحداثة مايكل فوكولت	Muhammad Hasyim, M.A
45	18310036	Ainul Rafiqi	ما بعد الذاكرة في رواية "في بلد الرجل" لهشام مطر على أساس المنظور ماريان هيرش	
46	19310106	Alifa Zainar Naasha	البنية السردية في القصة القصيرة وادباد "عرشمان" بقلم ليان حيي : دراسة تحليلية سردية تزفيتان تودوروف	
47	19310005	Alfiyah Firdausi Nuzula	البنية السردية في القصة القصيرة أسرار عمّار لكامل كيلاني : الدراسة السردية لجيرارد جينيت	

48	19310072	Neyla Saida Hikmawati	التمثيل السياسي لأرض جاوى في كتاب أهل المسامرة للشيخ أبو الفضول دراسة التاريخية الجديدة لستيفن جرينبلات (Stephen Greenblatt).	Moh Zawawi, M.Pd
49	19310117	Efri Anzani	السرد الاستشراقي في رواية سمرقند لأمين معلوف بالمنظور إدوارد و. سعيد	
50	19310112	Siti Nur Suci Maulidia	كتابة الرحلات لكارل طومسون في "جولة في ربيع اسيا" لمحمد ثابت	
51	19310120	Khoirun Nisak	استكشاف الإيكولوجي في مجموعة القصص "أروع القصص العالمية" لسيد علي أوجبان على أساس نظرية لورانس بويل	
52	19310048	Nurul Firdausi	احداث الحرب الأهلية اللبنانية في رواية حكاية زهرة لحنان الشيخ: دراسة تاريخية جديدة ستيفن جرينبلات (Stephen Greenblatt)	
53	19310079	Dian Rahmawati	تحليل المحادثة بين أنس بوخش وعبدالله بالخير في يوتيوب "ABtalks الفصل 117 مع عبدالله بالخير" عند بريان بالتريدج	Dr. M. Faisol, M.Ag
54	19310095	Muhammad Faizal Asqi Ardiansyah	تحقيق النص في مخطوطة كتاب "قصيدة في الصوم" للشيخ الحاج محمد صالح بونجاه جريسيك : دراسة فيلولوجية	
55	19310035	Didik Agus Setyo Aji	رسالة الشيخ أسنوي القدسي إلى مفتي مكة عن قراءة المناقب: دراسة فلولوجية	
56	19310062	Ghina Aulia Nurinsani	تحليل معجم النباتات والحيوانات في رواية "الأجنحة المتكسرة" لخليل جبران: دراسة لغوية بيئية	Dr. Abdul Basid, S.S.,M.Pd
57	19310075	Rista Choirotun Nisa'	تصور معاني اربنيس وأسدروك وفيسرتهين في الألبوم "قصة حب" لرامي عياش: دراسة تحليلية هرمينوطقية ويلهم دلتاي	
58	19310056	Imroatus Shalihah	وجودية المرأة في رواية "خبز على طويلة الخال ميلاد" لمحمد النعاس: دراسة نسوية وجودية عند سيمون دي بوفوار	
59	19310109	Heni Subdatul Khafidzoh	صراع المجتمع الثانوي في أقصوصة فتح الأندلس لمصطفى كامل بالمنظور غاياتري ساكرافورتى سيفاك	
60	19310043	Ummi Choirun Nisa'	الاستراتيجيات التواصل للمحتوى النسوي السبراني العربي: دراسة الحالة @femalecomms	

61	19310193	Radhitya Sofwan Rahmat	جود الإنساني والعلاقات الشخصية في قصة هايدي رواية جونا سيبري : دراسة الوجودية لجان بول سارتر	Moch. Said, M.Pd
62	19310152	Nadzirotul ilmiah	المعنى البلاغي في رواية "حمام سلام" لنجيب الكيلان بالمنظور غوريس كراف.	
63	19310116	Amtsilatun Nisa'	البنية السردية في الرواية "الإختلاس" لهاني نقشبندي منظور سردي لجيرارد جينيت	
64	19310042	Zahrotun Nihayah	دراسة نقدية بيئية في قصة "الصيد والعنكة" لكامل كيلاني على أساس نظرية جريد جارارد (Greg Garrard)	
65	19310067	Syifa Insyirah Athalla	تمثيل القيم الدينية في مقطع فيديو لألبوم عظيم الشأن لمسعود كرتيس: دراسة سيميائية عند جون فيسك	Dr.H. Akhmad Muzakki, M.A
66	19310089	Luthfiyah Az Zahro	الواقعية المفرطة في إعلان الأجهزة المنزلية العربي جروب: دراسة سيميائية بودريلارد	
67	19310153	Mohammad Irhaz Irham	التحليل الهرمنيوطقي للقيم الثقافية في رواية "المجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي بالمنظور هانس جورج جادامير	
68	19310023	Restu Oktaviana	تحليل البنية السردية في رواية "الخدعة الأخيرة" لمحمود سالم: دراسة سردية تزيفيتان تودوروف	Drs. Abdullah Zainur Rauf, M.HI
69	19310124	Usman	تحليل ترجمة الشيخ أحمد الرفاعي لآيات القرآن في كتاب "رعاية الأول" (دراسة الترجمة)	
70	19310107	Adhimas Firman Halim	الصحراء في المستوى الجزئي والكلبي في رواية نقوش من ذهب ونحاس ثروت أباطة بالمنظور راندال كولينز	
71	19310084	Shania Himmatul Ulya	البنية السردية في رواية "الأجنحة المتكسرة" لخليل جبران : دراسة البنية السردية عند تزيفيتان تودوروف	Dr.H. Sutaman, M.A
72	19310114	Alfiatus Sa'diyah Mahfudz	التركيز في رواية "الليل والقضبان" لنجيب الكيلاني: دراسة سردية لجيرارد جينيت	
73	19310192	Farahdhotul Putri Ade Liya	الواقعية المفرطة وأشكال المجتمع ما بعد الحداثة في الرواية "شجرة الحياة" لكامل كيلاني بالمنظور جان بودرلارد	
74	19310051	Nilla Putri Salsabila	قمع شخصية الرئيسية في رواية أنا نجود ابنة العاشرة ومطلقة لوجود علي على أساس ما بعد	
				Prof. Dr. H. Wildana

			الاستعمار غاياتري شاكراפורتي سيففاك	Wargadinata, Lc.,M.Ag
75	19310169	Mahathir Muhammad	تحليل البنية السردية في الحكاية الشعبية "أمير بيايا" لجيري ترنكا بالمنظور فلاديمير بروب	
76	19310177	Hairul Anam	التحليل الأسلوبي في قصيدة "الشوق الى الشيخ الحاج ناوي عبد الجليل سيداكري لعبد الحميم	
77	18310169	Muhammad Ridho Naufal	الهجاء المجازي في نص المسرحية "مسمار جحا" لعلي احمد بكتر : دراسة اسلوبية	Tamim Mulloh, M.Pd
78	16310078	Mohammad Dzaki	الافعال الكلامية الانجازية في المسلسل الكرتوني "منصور" حلقات عبید بالمنظور سيرلي	
79	18310076	Safyana Laili Ramadlan	تحليل كفاح المرأة في شخصية ميا بالرواية "سيدات القمر" لجوخة الحارثي: دراسة في علم النفس الأدبي روبرت ستينبرغ	
80	19310188	Fiki Isna Nurul Qomariyah	دراسة السرد في الرواية عجيبة وعجيبة لكامل كيلني بناء على منظور جيرارد جينيت	
81	19310003	Muhammad Arif Hidayatulloh	ولادة النبي محمد صلى الله عليه وسلم في مولد سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي: دراسة هرمنوطيقية هانس جورج جادمير	Arif Mustofa, S.S., M.Pd
82	19310142	Prischa Ayunita Nur Aini	التحليل السرد في قصة قصيرة "تاجر بغداد" لكامل كيلاني بالنظرية السردية الجيرداس جوليان جريماس	
83	19310130	Roudloti Ujriah	البيئة الثقافية لسكان سيوا في مصر في رواية واحة الغروب لبهاء طاهر: دراسة البيئة الثقافية لجوليان ستوارد	
84	19310128	Halwa Ailah Fathimah Zen	تحليل فابولا وسجوزيت في الرواية المتنكرة الحسنة لجول ماري : دراسة الشكلانية الروسية لفكتور شكولوفسكي	Dr. Ahmad Kholil, M.Fil.I
85	19310139	Muhammmad Sami Hilmi	قيم النضال الطبقي البروليتاري في رواية حمام سلام لنجيب الكيلاني: دراسة في علم اجتماع الأدب الماركسي لكارل ماركس	
86	19310174	Anis Mawati	البيئة الثقافية في القصة القصيرة "نونس الخضراء" : دراسة البيئة الثقافية لجوليان ستوارد	H. Gufran, M.HI
87	19310031	Nurbaya	وجود المرأة في الرواية "مذكرات طيبة" نوال السعداوي مبني على منظور سيمون دي بيوفور	

89	19310083	Aisa Nur Sasmita	دراسة السرد لسيمور شاتمان في فيلم نزل أوكو (Okko's Iin)	
90	19310126	Fitria Anggun Wahyuni	التفاعل الرمزي بين الشخصيات في رواية "الكرنك" لنجيب محفوظ بالمنظور جورج هيربرت ميد (George H. Mead)	
91	19310010	Leny Marlina	تحليل الصراع السياسي في رواية "كليوباترا في خان الخليلي" لمحمود تيمور على نظرية أنطونيو غرامشي	Dr. Halimi, M.Pd
92	19310094	Tanwiratul Fuadah	التشهير في قصائد الشاعر نزار قباني : دراسة شكلانية روسية على أساس نظرية فكتور شكولوفكي	
93	19310046	Khumaini Ayatullah	المعنى الارشادي والتأويلي في شعر "وعود من العاصفة" لمحمود درويش (دراسة تحليلية سيميائية عند ميكل ريفاتييري)	Anwar Firdaosi, M.Ag
94	19310183	Rizqi Ilaiyah Nur Lailatus Sa'diyah	تحليل الدراسة الهرمنيوطيقية في شعر " بنات سعاد" لكعب بن زهير : دراسة تحليلية هرمنيوطيقية ويلهلم دلتاي	
95	19310013	Dhiyaul Haq Barawasi	تحليل نظرية الصلة في رواية "الكرنك" لنجيب محفوظ (دراسة تداولية دانيال سبيربر وديردري وبلسون).	
96	19310044	Mahfuz	تفسير رسالة القصة في رواية فتاة السجائر لراتيه كومالا: دراسة هرمنيوطيقا بول ريكور	Dr. Helmi Syaifuddin, M.Fil.I
97	19310036	Kamila Nida'un Nada	البناء الاجتماعي وتصورات المجتمع المصري في القصة القصيرة "بيت من لحم" ليو سوف إدريس: بيتر ل بيرجر و توماس لاكمان	
98	19310006	Muhammad Alfarryzy	خطاب نقدي حول تغطية مأساة كانجورهان على المواقع الإخبارية الإلكترونية "الجزيرة" و "العربية" من منظور نورمان فيركلاف.	Drs. H. Marzuqi, M.Ag.
99	19310184	Muh Khairul Fatihin	الحقائق الاجتماعية في كتاب فيه ما فيه لجلال الدين الرومي بالمنظور أميل دوركهايم	Dr. Nur Hasaniyah, S.Ag.,MA
100	19310047	Muh. Sabilar Rusydi	العبرة المستقلة في التبيان في علوم القرآن للشيخ محمد علي الصابوني عند كينيث ألبيك	
101	19310057	Auvin Robbani	التهجين الاستعماري في الرواية "في بلد الرجال" بقلم هشام مطر بالمنظور هومي ك. باهما	

102	19310104	Diva Azka Layalia	التميز ضد المرأة في رواية "الأغنية الدائرية" لنوال السعداوي: تحليل الخطاب النقدي بنظرية سارة ميلز	Sony Fauzi, M.Pd.
103	19310058	Deby Puspita Sari	التشهير في شعر الغريب الفقير في ديوان محمد تيمور : دراسة الشكلانية الروسية فكتور شك洛夫سكي	
104	19310081	Reni Khusnia	الذكورة الأنثوية في شعر "أيتها السيدة التي استقالت من أنوثتها" بقلم نزار قباني بالمنظور راوين كونيل	
105	19310016	Nashrulloh Nuril Hadiyansyah	تبعية جماعة المسلمة في رواية ثلاثية غرناطة لرضوى عاشور على أساس ما بعد الاستعمار غاياتري شاكراפורتي سبيفاك	

